

Prata inför folk utan att darra på manschetten

Vår långa erfarenhet av skådespeleri och improviserad teater har gett oss mångårig insikt i vad som krävs för att fånga en publik och kommunicera med den. Även vår erfarenhet av att arbeta med personalgrupper, coacha arbetslag och föreläsa om improvisationsteater har lagt grunden till denna utbildning.

Utbildningen syftar till att ge deltagarna förståelse för vad som krävs för att kommunicera med sin publik. De kommer att få verktyg som underlättar kommunikationen och en ökad tillit till sina egna kunskaper.



Ad lib improviserad teaters utbildning fokuserar på vad det är som fångar en publik, varje deltagares unika egenskaper och personlighet. Hur han eller hon använder sig av kroppen och rösten och vilka signaler man medvetet och omedvetet sänder till åhörarna.

Under utbildningen berörs ämnen som: Storytelling, scenisk närvaro, kroppsspråk, status, lyssnande och publikkontakt, konsten att vara i nuet och att bli vän med och bemästra sin nervositet.

Kontakt

Postadress: Crafoordsväg 14

113 24 Stockholm

T 08 - 30 06 30

www.adlibit.se

info@adlibit.se

calle@adlibit.se

kari@adlibit.se

per@adlibit.se